

### **HAUS BASTIAN**



Ausnahmen sind die Regel!

Wie sieht Teilhabe im kulturellen Leben aus? Was kann der Inklusionsbegriff leisten und was nicht? Unter welchen Voraussetzungen kann Barrierefreiheit in der kuratorischen und institutionellen Arbeit realisiert werden? An drei Abenden werden Perspektiven aus der Praxis und wissenschaftliche Ansätze beleuchtet und diskutiert. Ein Workshop lädt Lehrer\*innen, Künstler\*innen, Vermittler\*innen und Kurator\*innen zur praktischen Zusammenarbeit ein.

Di / 8.2.2022 / 18.30 Uhr

### Teil haben oder Teil sein? Bedingungen und Stolpersteine inklusiver kultureller Bildung

Cornelie Dietrich, Humboldt-Universität zu Berlin Vortrag und Diskussion

Di / 1.3.2022 / 18.30 Uhr

# "Inklusiver Tape-Art-Workshop für Alle!?" Warum sich der Inklusionsbegriff nicht für die Bewerbung kultureller Angebote eignet

Annalena Knors, Corporate Inclusion Vortrag und Diskussion

Di / 5. 4. 2022 / 18.30 Uhr

## Wessen Norm? Wessen Verantwortung? Barrierefreiheit in die kuratorische und institutionelle Praxis integrieren

Anna Jehle und Juliane Schickedanz, Kunsthalle Osnabrück Vortrag und Diskussion

Mi / 11. 5. 2022 / 14 – 17 Uhr

### Inklusionsorientierte Kunstvermittlung

Frederik Poppe, Hochschule Merseburg Workshop

Teilnahme kostenfrei.

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache.

Anmeldung erforderlich: bastian@smb.spk-berlin.de

Treffpunkt: Haus Bastian, barrierefreier Zugang.

Wir informieren Sie in der Anmeldebestätigung über die dann gelten Corona-Schutzmaßnahmen. Ggf. behalten wir uns vor, die Veranstaltungen online durchzuführen.

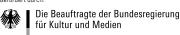
#### Haus Bastian

### Zentrum für kulturelle Bildung

Staatliche Museen zu Berlin Am Kupfergraben 10

10117 Berlin

Gefördert durch



wit der Teilnahme erklären Sie sich mit der Erstellung und Veröffentlichung von Fotografien der Veranstaltungen einverstanden. Illustration 🕲 Leo Leowald